



千代田園芸社
の石倉です

5代目をよろしく です

当社は初代が大正初めに植木の販売を始めました。3代目の途中に会社組織になると同時に4代目の私が入社しました。その後代表取締を受け継ぎ21年になります。時代も変革の時を迎え、当社も新しい風が吹く必要を感じています。そこで、新しく5代目の候補を迎えました。知識も実力も私が45年前に入社したころとよく似ています。たくさんの勉強が必要です。覚悟はあるようです。社員一同と協力して、皆様のご要望に応えていくつもりです。ぜひ、よろしくお願いします。候補が候補でなく、正式な5代目になるまでは、私も励むつもりでいます。ニュースレターも45号からは執筆も変わります。ただ寂しいので、旅日記だけはしばらく私が続けさせて頂くつもりです。



3代目が手掛けた天馬公園

5代目(候補)あいさつ

初めまして。この度、5代目の候補となりました。石倉明依(いしくら めい)と申します。どうぞよろしくお願いします。

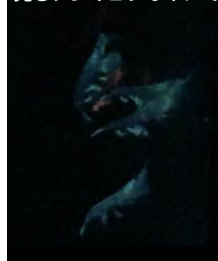


私は小さいころから生き物が好きで、虫や魚を暇があれば追いまわしてました。そんな時に『DEEP・BLUE』という海のドキュメンタリー映画を観ました。とくに深海を撮影したシーンは印象的で、思いもつかないような奇妙な形の生き物がたくさん映っていました。しかもピカピカ光っているのです。「海ってすごいな。なんだこのワクワクする世界は！」

結局、その興味は高校生になっても消えず、進学先は海洋学部を選びました。希望通り、自前の船を持っていて、直に海の生き物に触れられる機会の多い大学に入ることができました。研究室を選ぶ際は『プランクトン』の研究を選びました。当初はイルカやアザラシなどいわゆる海獣といわれる生き物が好きで、その保護について学びたかったのですが、勉強していくうちに「もっと『海』というシステムが背景にみえる研究がしたい」と思うようになりました。

プランクトンは海の世界連鎖の始まりです。また、その他にも実にさまざまな役割を担っています。環境変動への応答が真っ先に

光るナンキョクオキアミ



顕微鏡でみるプランクトン

でる生き物でもあります。

そんな生き物を大学院も含めて約3年間、毎月のように船に乗って、身の丈程の大きなネットで採集、研究室で顕微鏡を覗きながら、こつこつと解析を続けました。今も週に3、4日は夜、顕微鏡を覗いています。このような経験が果たして、みなさまにどのようなお役に立てできるのかは分かりません。植物、ましては庭についてはゼロからの出発です。それでも、何かを追及すること、そのために体を動かすことには自信があります。一人前になれるまで、またそれから先も全力で努めていきます。どうかよろしくお願いします。



今年新しく植栽やお庭リフォームをお考えの方に

近年野菜やお米農家と同じで植木生産の農家も減ってきて



います。また山から荒堀して、庭木候補を造ってくれる植木屋さんも減っています。生産手間と価格が合わない時代が長く続いたことが原因だと思われます。何十年もかけて作った松やマキ等が海外に売られていく時代です。そこでしか価値が認めれないからだと思いますが、盆栽や錦鯉も同じですね。

今は、いつでも欲しい樹種や形を手に入

お庭造り、庭木の管理、リフォームなどのご依頼やご質問はお電話やメール、もしくはホームページよりお問い合わせください

入れることが難しくなっています。ご希望の樹種や、お庭にあった植木、大きさ、形を搜すなら早めがお勧めです。落葉樹、常緑樹、その他、それぞれ移植にあった時期がありますが、春から準備するのはいずれにしてもベストです。庭師さんには早めに相談して、希望の樹木を焦らず搜してもらう余裕が必要です。

好評な**お庭診断・リフォーム相談**

お庭の状態の診断、管理が楽なお庭にしたい等のリフォームのご相談は変わらず受け付けております。お気軽にどうぞ。

料金は30分程度で1000円です。

私(石倉睦子)の旅日記

湯の山温泉の帰りに菰野町をうろうろしていたら、竹成の五百羅漢の看板に出合いました。面白そうなので立ち寄りしました。

京都で観た五百羅漢はもう少し怖いような、暗い感じの印象でした



が、天気が良かったせいか、「あっけらかんとした」した感じで、「ほのぼのとした」気分になりました。藤の花も美しいらしいので、その時期にもう一度訪れたいと思います。



電話：0594-31-1423

メール：chiyoda@mie.email.ne.jp

左のQRコードからでもメールできます